принято

на педагогическом совете школы (протокол № 1 от 30.08.2022 г.)

СОГЛАСОВАНО

на заседании Управляющего совета (протокол № 1 от 24.09.2022 г.)

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора № 01-06-27-Он от 30.09.2022 г. приложение № 1) Директор

положение

О ШКОЛЬНОМ TEATPE (театр-студии) «Открытые люди» МАОУ «Открытая школа» г.Перми

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Уставом МАОУ «Открытая школа» г. Перми.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра «Открытые люди»

(далее – театр-студия «Открытые люди»).

- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный приказом руководителя образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю

директора по воспитательной работе

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра развитие мотивации к самостоятельности, инициативности и творческой активности обучающихся 8-11 классов МАОУ «Открытая школа» г.Перми посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
 - 2.2. Основные задачи школьного театра:
- 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.

2.2.4. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения

- 2.2.5. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
 - 2.2.6. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра.

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю спектаклей, концертных программ, творческих мастерских.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
 - 3.4. Наполняемость групп составляет до 20 человек.
 - 3.5. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Школьный театр организует работу с обучающимися в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
 - 3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.
- 3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.10. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.
- 3.11. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с утвержденной дополнительной программой.
- 3.12. Дополнительная (общеразвивающая) программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и утверждается в установленном в Школе порядке.
- 3.13. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.
- 3.14. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театре осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по желанию обучающихся, а также результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными локальными актами.
- 4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
 - 4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.7. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с программой дополнительного образования и утвержденным расписанием.
- 4.8. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.